

四派人才可能是相关行业人士都值得关注的知识，在此对四派人才是什么进行详细的介绍，并拓展一些相关的知识分享给大家，希望能够为您带来帮助！

你的问题不对,不直四大门派.四大名旦,四大须生梅兰芳、程砚秋、尚小云、荀慧生,被誉为京剧“四大名旦” 四大须生 大约在20世纪20年代,京剧史上产生了以“余、言、高、马”为代表的四大须生。即:余叔岩、言菊朋、高庆奎、马连良。后,高庆奎因嗓疾而渐退舞台,余、言于40年代先后去世,“四大须生”的提法随即有所变化,“马、谭、杨...

为了选拔优秀人才,有识之士和广大热心观众遂发出倡议,评选“四小名旦”。经过一番细心筹划,于1936年秋天由北京《立言报》主持,专门接待各界投票。投票结果前四名是:李世芳得票5800张,毛世来得票5000张,张君秋得票4800张,宋德珠得票3600张... 京剧的流派习惯上以创始人的姓来命名。

谭派——谭鑫培（老生） 孙派——孙菊仙（老生） 李派——李春来

汪派——汪桂芬（老生） 刘派——刘鸿声 杨派——杨小楼

盖派——盖叫天 高派——高庆奎 言派——言菊明

余派——余叔岩 梅派——梅兰芳（旦角） 麒派——周信芳

荀派——荀慧生（旦角） 尚派——尚小云（旦角） 马派——马连良

程派——程砚秋（旦角） 裘派——裘盛戎

成都市高层次人才认定标准申报条件：

### （一）A类人才

方向一：入选成都市急需紧缺人才和高端人才目录A类且在成都高新区创新创业的人才。（其中在高新区创办企业的申报人持股比例不低于5%；在高新区就业的申报人连续缴纳社保满3个月）

方向二：曾在世界500强或同等级别企业担任副总以上高管、首席技术官（技术带头人）、首席运营官或同等级别，且在成都高新区创办企业的人才。（申报人在该企业的持股比例不低于5%）

方向三：成都高新区认定的平台生态型龙头企业、独角兽企业主要创始人（董事长

、总经理、CEO)。(申报人在该企业的持股比例不低于5%)

方向四：在高新区自主创业，为高新区经济社会发展作出重大贡献(年度研发经费投入1亿元以上或年纳税2亿元以上或年度固定资产投资10亿元以上)的科技创新型企业主要创始人(董事长、总经理、CEO)。(申报人在该企业的持股比例不低于5%)

## (二) B类人才

方向一：入选成都市急需紧缺人才和高端人才目录B类且在成都高新区创新创业的人才。(其中在高新区创办企业的申报人持股比例不低于5%；在高新区就业的申报人连续缴纳社保满3个月)

方向二：在全球排名前100名高校和国内双一流高校获评教授以上职称，且在成都高新区创办企业的人才。(申报人在该企业的持股比例不低于5%)

方向三：成都高新区认定的瞪羚企业及已上市(不含新三板)科技创新型企业主要创始人(董事长、总经理、CEO)。(申报人在该企业的持股比例不低于5%)

方向四：近三年在成都高新区开展科技创新研发，拥有自主知识产权且已实现产业化且年度销售收入达到较大规模(5000万元以上)的科技创新产品的核心研发人员。(每项不超过3人)

方向五：在高新区自主创业，为成都高新区经济社会发展作出较大贡献(年度研发经费投入5000万元以上或年纳税1亿元以上或年度固定资产投资5亿元以上)的科技创新型企业主要创始人(董事长、总经理、CEO)。(申报人在该企业的持股比例不低于5%)

## (三) C类人才

方向一：入选成都市急需紧缺人才和高端人才目录C类且在成都高新区创新创业的人才。(其中在高新区创办企业的申报人持股比例不低于5%；在高新区就业的申报人连续缴纳社保满3个月。)

方向二：经认定的高层次“四派”人才企业主要创始人(董事长、总经理、CEO)。(申报人在该企业的持股比例不低于5%)

方向三：经认定的种子期雏鹰企业主要创始人(董事长、总经理、CEO)。(申报人在该企业的持股比例不低于5%)

方向四：经认定的国家高新技术企业主要创始人（董事长、总经理、CEO）。（申报人在该企业的持股比例不低于5%）

方向五：近三年在成都高新区开展科技创新研发，拥有自主知识产权且已实现产业化且年度销售收入达到一定规模（3000万元以上）的科技创新产品的核心研发人员。（每项不超过3人）

方向六：在高新区自主创业，为成都高新区经济社会发展作出一定贡献（年度研发经费投入2000万元以上或年纳税5000万元以上或年度固定资产投资2亿元以上）的科技创新型企业主要创始人（董事长、总经理、CEO）。（申报人在该企业的持股比例不低于5%）

扩展资料：

政策待遇：

（一）安居保障。经认定的高新区A、B、C三类人才，可申请高新区范围内商品房购房摇号资格或高新区人才公寓直接购买资格。

（二）子女教育保障。经认定的A类人才子女可在高新区不受户籍限制选择学校及幼儿园；经认定的B类人才子女可在高新区不受户籍限制选择学校，就读幼儿园由教育部门按照就近原则保障；经认定的C类人才子女在高新区就读学校由教育部门按照就近原则保障。其中经认定的高新区A、B类人才子女在成都高新区就读学校及幼儿园享受成都高新区户籍同等待遇。上述学校及幼儿园是指成都高新区公办义务教育阶段学校及公办、公益幼儿园。

今天我来给大家分析一下。盗墓四大派其实在历史中都是有影子的，也是都真实存在的，只不过是小说里边将这些故事都得写的太夸大了而已。

## 一、卸岭力士

咱们先按照现在正火的怒晴湘西聊，先从最开始的卸岭开始。卸岭怎么称呼，叫做卸岭群盗、卸岭力士，此派于北宋期间经过逐步互相交流融合，吸收了摸金与崂山派两派特色，形成了具体的流派，对风水术法有自己独特的认识（但并非集两家之所长）。擅长于破坏法阵，熟悉各类风水地形的弱点。

卸岭之辈或散布天下，或聚啸山岭，敬关帝，并尊西楚霸王为祖师，逢有古墓巨冢，便蜂拥而起，众力发掘，毁尸平丘，搜刮宝货，毫厘不剩，专效仿昔时赤眉义军

的作为。卸岭一派试源于项羽，可以说是历史传承下来最大规模的盗墓贼，因为卸岭一派人多势众，对于盗墓这个行业来说简直是如虎添翼，别的门派盗墓都是三人五人，而卸岭出动就是惊天动地，这对于古墓来说，简直是灾难，有谁的墓穴能够招架住这帮土匪一帮的人群，常理说得好，流氓不可怕，就怕流氓有文化。

而卸岭就是属于一帮有文化的盗墓贼，要手段有手段，要本事力量有力量。生是把盗墓贼给洗白了。所以卸岭一派虽然在到盗墓四派的严重都是以为草莽土匪之流，但是还真的没有几个人敢得罪。看各朝史上，都少不了卸岭群贼倒斗发冢的秘闻。倘若说将出来，那些惊心动魄，诡异外分的行踪，实不逊于摸金校尉的事迹。所以说卸岭实际是很牛的一派。在鬼吹灯中代表是陈玉楼。

## 二、搬山道人

要说搬山有术，就要先说说搬山道人是怎么来的。搬山道人一脉是出自扎格拉玛族，为什么会有搬山一脉的出现呢，是因为在扎格拉玛族（扎格拉玛族，这是一个西域的少数民族，而且别看是少数民族，族人数量是真的不少，因为扎格拉玛族有可能在西域建有自己的国家，因为在鬼吹灯里边可以看出来，为什么扎格拉玛族最后会被诅咒，是因为他们误用了鬼洞族的文化，鬼洞族都已经建立了精绝古城，扎格拉玛族肯定也不会差到哪里去，就算是没建国，肯定也是一等一的大部落）误用了鬼洞族留下的无底鬼洞之后，全族人都被诅咒了，全族人不管男女都很难活过四十岁，在四十岁左右便会得一种很罕见的贫血症，人会很快死亡。经过族人一代代的寻找，大家确认了，是他们弄错了祭祀的方式才导致了这场横祸，最后被某些先知明确，只有找到甹尘珠才能解除这个诅咒，让大家得救。

就这样搬山道人应运而生了，也许当时的社会道士这个职业是很好的遮掩的面具，又加上扎格拉玛族本来就会很多的奇淫巧术，装成道士完全没有破绽，就这样为了寻找甹尘珠，搬山道人就一代代传了下来。

搬山一派，最早在秦汉时就有雏形，但是一直等到清朝中叶才发展壮大起来，搬山门派因为学过粗浅的道术，所以武功比起其他门派还是普遍要略胜一筹，而且发挥了道术在盗墓中对付僵尸的优势，设计了一些机关阵法专门用以对付墓葬中的邪物，因此比起一般的盗墓门派而言，搬山派更具神秘感。搬山派门人不喜与人合作，总是独来独往，假借道士的身份，各个地方到处溜达。

据说搬山派之所以采取破坏的盗墓方式，除了因为他们本身善恶观念不强之外，主要原因是他们最想要盗取的并非一般的金银财宝，而是灵丹妙药，所以他们进入墓葬根本无需考虑这个墓葬能否为今后再次盗墓提供可能。机关阵法是其所长，破解坟墓中各类机关很是拿手。

风水上只是粗通门道，但与其他三派相差较远。搬山道人行事多独来独往，从不与他人合作。传统武功比摸金强一些，但对付僵尸多用提前设置的阵法，以及自制的各种小型手工武器。他们大都扮成道士活动，正由于他们这种装束，给他们增加了不少神秘感，好多人以为他们发掘古冢的“搬山分甲术”，是一种类似茅山道术的法术。“搬山道人”与“摸金校尉”有很大的不同，从称谓上便可以看出来，“搬山”采取的是喇叭式盗墓，是一种主要利用外力破坏的手段，而“摸金”则更注重技术环节。搬山一派主要本事是自身身手确实不错，可以飞檐走壁，而且几千年也传下来了自己的一套盗墓术，但是相对其他门派来说，搬山在风水和古墓设置中就要差事的多了。在鬼吹灯中，代表性人物是鹧鸪哨。

### 三、发丘天官

发丘天官又名发丘中郎将，发丘一派有别于搬山和卸岭，但是发丘一脉来源跟卸岭有类似之处也是发迹于官家，但是要说卸岭是明目张胆的挖墓盗坟，那么发丘一派就算是顶着名族大义偷偷摸摸的干了，东汉末年天下大乱，大军阀董卓和曹操这两人手下都要很多的军队，光是给养部队就是一大笔钱财，所以就有了“官盗”，借去古代人的钱财来供养自己的部队！就这样发丘中郎将这个头衔就出现了。

#### 天官赐福，百无禁忌

起初，发丘这一门的祖师爷是一个叫做不了道人。这人俗家姓柳，身材矮小。祖传的缩骨功练的是炉火纯青，全身筋骨关节柔软如棉，伸放自如随心所欲。汉末三分魏蜀吴，天下大乱，不了道人偶见曹操，以为英雄矣！遂遣两名弟子追随侍奉，自己则入山隐居。后来见及陈琳檄文，料想二名弟子定然已做了发丘摸金的行当，惊扰鬼神，人神共愤。便将二名弟子逐出师门。自此以后，这二名弟子又各录门人，奉曹操为祖师爷。因为缩骨功练之不易，是故发丘天官大多为身材矮小者，武功虽然不怎么样，缩骨保命的功夫却是练得当世一流。其下墓时用洛阳铲所打的盗洞，洞口之小几乎连孩童也是难以钻下，他却能像土拔鼠一般穿来倏去，轻松自如。发丘一脉，主要出处也是道家一脉，不过看发丘的手段，多数出自龙虎山一脉。

发丘有印，当时曹操在成立了这支专业考古队之后，命人造了一枚铜印，这枚铜印不只是发丘中郎将身份的象征，更是一枚不可多得宝物，每个正统的发丘天官都拥有一枚“发丘天印”，印上刻有“天官赐福、百无禁忌”八个字。是件不可替代的神物，号称一印在手，鬼神皆避。因为发丘印只有一枚，传说被毁在了明朝中期。发丘干活讲究一个稳准，从来不盗没把握的墓，发丘也如卸岭一般喜欢多人一起行动，事先做好计划，防止遇到什么不可抗因素，也算是险中求稳了。在鬼吹灯系列中暂无发丘一派的后人出现。倒是熟读盗墓笔记的朋友或许会发现，盗墓笔记中的闷油瓶张起灵很有可能是发丘中郎将的后人。

#### 四、摸金校尉

说到摸金校尉想必大家都熟悉了，胡八一，王胖子，雪莉杨都是其中的代表人物。我给大家说下摸金校尉具体是咋回事。摸金校尉也是正规的军事编制。是合发丘中郎将同一时期设立的官方考古队，目的也是下墓摸宝贝。摸金的雏形始于战国时期，精通“寻龙诀”和“分金定穴”，注重技术环节。曹操设立摸金校尉一职，专门掘丘，所以摸金弟子又被称为摸金校尉。摸金校尉和发丘中郎将实际区别不大，要说发丘中郎将是盗墓大队的首领的话，摸金校尉更像是其中的先锋官，本事不一定比谁差，就是在职位上或许没有发丘天官高。

发丘有印，摸金有符，发丘印只有一枚，是权力的象征，而摸金符就不是了，摸金符有多枚。基本上摸金校尉人手一枚。摸金符是用穿山甲最尖利的爪子为原料，然后还要经过很多特定的工艺才能完成。书上记载：“用穿山甲最锋利的爪子，先浸沟在蒿腊中七七四十九日，还要埋在龙楼百米深的地下，借取地脉灵气八百天，一寸多长，乌黑甑亮，坚硬无比，符身携刻有‘摸金’两个古篆字，有护身之用。”极辟邪”

都说到这里了，我就再说几句，根据记载，盗墓界除了这四大门派之外，还有一派存在，只不过这派的规矩更严格，本事更强，而且这派人员虽然是盗墓一派的但是却基本上从不自己下墓，他们的主要工作是守陵的修建古墓，要说对于古墓谁的了解最多，那当然是修建的人呀，而观山太保就是这方面的人才。不过观山太保不盗墓只守陵，所以他们这一派系，人丁不旺。只留在一地繁衍生息。

人点烛，鬼吹灯，堪舆倒斗觅星峰；

水银斑，养明器，龙楼宝殿去无数；

窖沉棺，青铜椁，八字不硬莫近前；

竖葬坑，匣子坟，搬山卸岭绕着走；

赤衣凶，笑面尸，鬼笑莫如听鬼哭。

中国近代军阀的形成是从北洋军阀开始的。北洋军阀的产生有其原因和过程，我们不妨从更早一些时候的曾国藩的“湘军”和李鸿章的“淮军”谈起。

1840年，清朝政府在鸦片战争中遭到失败，中国的门户被帝国主义列强的大炮轰开，中国开始沦为半封建半殖民地的国家，统治阶级与人民大众的矛盾日益激化。1851年1月，在广西桂平县金田村爆发了洪秀全领导的大规模的农民起义，建号太平

天国。太平军出广西，陷湖南、湖北，沿长江直取南京，把清朝满族地主手中的八旗军和绿营兵杀得七零八落。因此，清朝政府不得不更多地依靠汉族地方的力量，号召各地的士绅自行组织地方武装——团练，以抵抗太平军。这样，便逐渐形成了一些封建军阀集团，其中最重要的，是曾国藩的湘军和李鸿章的淮军。

曾国藩（1811——1872），湖南湘乡人。地方家庭出身，时任礼部侍郎，因丧母在家，清政府命令他帮助湖南巡抚督办团练。于是，曾国藩便在湖南湘乡一带大力督办团练，并在此基础上建立了湘军。全军有水师五千人，陆军六千五百人及工匠、役夫等共计一万七千人。湘军的大小将领大多是曾国藩的亲戚、朋友、学生和同乡。湘军士兵以营官自招为原则，每个营只服从营官一人，全军只服从曾国藩一人，形成一种浓厚的封建隶属关系。湘军将领主要有曾国荃、左宗棠、刘长佑、刘坤一、罗泽南、李续宾等。湘军于1854年起出省作战，编制逐步扩大，成了镇压太平天国革命及捻军等的主要力量。

李鸿章（1823——1901），安徽合肥人。地方家庭出身，道光进士。1853年太平军进占安徽时，曾在合肥参与办团练，被太平军击败。后任曾国藩幕僚。1861年在曾国藩的支持下，以团练为基础编练淮军约七千人。次年，率淮军在上海、江苏一带与太平军作战。到1865年，全军达六万人，成为镇压捻军的主力。淮军主要将领有张树声、郭松林、刘铭传、周盛波、潘鼎新、吴长庆、丁汝昌、叶志超、聂士成等，形成淮系军阀，是清末反动势力中的一个重要武装政治集团。

在镇压太平天国和捻军的过程中，清政府勾结外国侵略者组织了洋枪队，后扩编为“常胜军”和“常捷军”。帝国主义的洋枪洋炮的威力，刺激了清朝的统治者，在镇压了太平天国革命以后，洋务派官僚奕欣、曾国藩、李鸿章、左宗棠等以“自强”和“求富”为标榜，进行洋务运动。他们开办近代军事工业，以一些近代新式的武器武装湘军和淮军，并成立北洋海军。

但是，湘军和淮军等毕竟还是旧式的军队，只不过增添了一些近代新式的武器，它们的落后性和腐朽性在近代战争中展现无遗。1884年中法战争，淮军在广西战败，主将张树声、潘鼎新被革职。1894年中日甲午战争，淮军将领丁汝昌指挥的北洋海军和叶志超、卫汝贵统率的陆军都在作战中一败涂地。

在中日甲午战争中，日本军队采用西方新式武器，编制和战术所表现出来的巨大优越性，与清军的腐朽落后形成鲜明的对比，大大刺激了清军将领和清朝统治者，要求改革军队，编练新式军队的呼声日高。当时的西太后等最高统治者，也从自身利益出发，为了巩固和加强其封建统治，也需要依靠一些新式的军队。于是，清廷连发上谕，决定“参酌中外兵制”，改练新军。指令成立“督办军务处”，以恭亲王奕欣为首，庆亲王奕劻为会办，李鸿藻、翁同和、荣禄、长麟会同办理。同时，命令淮系官僚胡燏棻在天津具体负责编练新军。

胡燏棻（？——1906），安徽泗州人。同治进士，曾任广西按察使等。1894年中日甲午战争爆发，胡燏棻受命留驻天津办理东征粮台。同年11月，受命在天津马厂主持新式练兵。次年9月移至小站。胡燏棻聘请德国人汉纳根为教习，仿效西法训练，从组织、训练、技术、武器装备上都改变了湘淮各军的腐朽落后的状况，编成十营，号称“定武军”。计有步队3000人，炮队1000人，马队250人，工程队500人，共4750人。胡燏棻练兵，小有成绩，但他毕竟是个官僚，不大熟谙军事，因此，1895年底，胡燏棻调任芦津铁路督办，小站练兵则由袁世凯接替。袁世凯其人，可说尽人皆知，是北洋军阀的首领。但是，他的出身经历如何？怎么会被派往小站练兵？还须稍作补叙。

袁世凯，1895年9月16日生于河南项城县一个官僚地方家庭，故人称袁项城。他字慰庭，故当上军阀头子以后，人称袁慰帅。袁世凯的祖辈父辈，都受过传统的封建教育，中过科举，任过官职。尤其叔祖袁甲三，为道光进士，镇压捻军起家，后官至漕运总督、礼部主事、军机章京、监察御史等，与曾国藩、李鸿章过从甚密。其长子袁保恒、次子袁保龄都曾任清朝大官。

袁世凯的祖父袁树三生有二子。长子袁保中，次子袁保庆。袁世凯是袁保中第四子，因叔父袁保庆无子，袁世凯便在七岁时过继给袁保庆。袁保庆先后在济南、扬州、南京等地为官，袁世凯亦跟随左右，他对读书毫无兴趣和资分，却乐于听取那些反动的政治经验之谈。后养父生父相继死去，又跟随叔父袁保恒、袁保龄，学会不少官场本领。袁世凯两度参加乡试，都名落孙山，他又羞又愤，把自己所作的诗文付之一炬，说：“大丈夫当效命疆场，安内攘外，焉能龌龊久困笔砚间，自误光阴耶！”于是，1881年5月，袁世凯到山东登州，投靠袁保庆的结拜兄弟淮军统领吴长庆。开始了他的仕途生涯。

1882年8月，清朝的“藩属”朝鲜发生了“壬午政变”，清政府派吴长庆率部前往镇压，袁世凯亦随行，并立有战功，开始崭露头角。1884年中法战争爆发，吴长庆调回国内，李鸿章任命为“总理营务处，会办朝鲜防务”。同年12月，朝鲜发生“甲申政变”，袁世凯感到事态严重，不待清廷回音，率兵平息了政变，再次立功。次年，26岁的袁世凯被李鸿章保荐任驻朝鲜总理交涉通商大臣。

袁世凯在朝鲜十余年，所以说官运亨通。但是，袁世凯并不满足，他深知军队在国家政权中有着举足轻重的地位，掌握军事实力是取得权势的捷径，他早就想亲自统领一支军队，作为自己建立功业的资本。他一直在等待着机会。1894年甲午战争，清朝军队战败，袁世凯本人也从朝鲜逃回北京。适逢清政府决定编练新军，袁世凯亦积极鼓吹，多次上书朝廷，提出练兵计划，逐渐获得“知兵”的美誉。同时，袁世凯亦积极利用袁甲三和袁保恒的关系，在北京广交诸如两江总督刘坤一、湖广总督张之洞有及翁同和、荣禄等权贵，争取支持。终于皇帝下谕，袁世凯接替在天津小站编练“定武军”、成绩不甚显著的胡燏棻。



1895年12月21日，袁世凯到达小站，接管定武军。小站又名新农镇，在天津东南七十里。袁世凯以新建陆军督办的身份来到小站后，在定武军的基础上，再招募步兵2250人，招募骑兵300人，总计2300人，并改定武军为新建陆军。

袁世凯粗通近代军事知识，他参照曾国藩、李鸿章早期编练湘军、淮军的办法以及德国的军制，拟定了《练兵要则十三条》、《新建陆军营制饷章》和《募订译员合同》等。新建陆军虽然还沿用淮军的营务处、营、队、哨、棚等名称，但编制上打破了旧军的框框，基本上采用了近代德国的陆军制度：军队分步、马、炮、工、辎各兵种；一军分两翼，每翼辖二、三营；每营官兵一千一百多人等。新建陆军的武器，全部由国外采购进来，主要有德国的炮和奥国的步枪。由于使用新式武器，旧的一套练兵办法已不适用，袁世凯通过中国驻德国公使，延聘了巴森斯等十多名德国军官，充当新建陆军的教习，由他们订出各种规章制度，又由他们监督实行。为了提高兵士的素质，新建陆军中设有步兵、骑兵、炮兵、德文四所随营学堂，统称“行营武备学堂”，从兵士中考取学员，学制两年，毕业生均担任下级军官，成绩优秀者选派德国或日本留学，如孙传芳、张士钰、张树元等。袁世凯小站练兵，揭开了清军编练近代化的序幕，在中国近代军制史上是一个重大的转折。但是同时，我们也可以看到，新建陆军从一开始，就依附于西方列强，这种由列强一手装备和训练的军队，只能成为列强侵略中国和控制中国的更强有力的工具。在军事装备训练方面，袁世凯极力采用资本主义的先进技术，然而，在选拔将领方面，仍因袭湘淮军阀的旧习，“兵为将有”，专门培植依属于自己的势力，这大体可分为三类：

一、亲戚、同乡、旧知及追随多年的家兵家将。这类人大都被安插在要害部门，充当爪牙和耳目。如：

刘永庆，河南项城人，与袁家有亲戚关系，并随袁世凯赴朝鲜，任新建陆军粮饷局总办兼转运局总办，掌握全军粮饷军械大权。

吴凤岭，袁世凯家佣人之子，从小在袁家长大，后任袁世凯的跟班护卫，任新建陆军马队第一营后队队官。

吴长纯，安徽庐江人，袁世凯的老部下，任新建陆军步兵右翼第二营统带。

雷震春，安徽宿州人，袁世凯的老部下，任新建陆军步兵右翼第三营后队领官。

江朝宗，安徽旌德人，袁世凯的部属，任新建陆军参谋营务处及兵官学堂监督。

徐世昌，直隶天津人，早年与袁世凯在陈州相熟，时任翰林院编修，经袁世凯奏调来到小站，管理参谋营务处，成为袁世凯最得力的智囊和军师。

此外，袁世凯在朝鲜时的差弁、亲兵，如王同玉、赵国贤、王凤岗、徐邦杰、唐天喜等十余人，都分别担任了新建陆军的统带、领官、哨官或哨长。

二、用官禄笼络的一批北洋武备学堂的毕业生。李鸿章创办的北洋武备学堂，是国内规模最大的一所陆军学堂，毕业生大都能掌握一些近代军事技能，但在旧军队中长期不受重用。袁世凯选用军事学堂出身的人担任军官，本是一项重要的改革，但这改革一开始就带有很浓的封建依附色彩。到1896年4月，武备学堂的毕业生充任新建陆军各种职务者已达一百三十多人。其中著名的有：

段祺瑞，安徽合肥人，任新建陆军炮兵营统带兼炮兵学堂监督。

冯国璋，河北河间人，任新建陆军督操营务处总办兼步兵学堂监督。

王士珍，河北正定人，任新建陆军工程营统带兼讲武堂总教习。

以上三人后来都成为北洋军重要将领，号称“北洋三杰”，被视为袁世凯的“龙、虎、狗”。

曹锟，直隶天津人，任新建陆军学兵营统带兼督操营务处提调。

张怀芝，山东东阿人，任新建陆军右翼步队第三营前队队官，后升炮队第一营管带。

段芝贵，安徽合肥人，任新建陆军督操营务处提调。

此外，王英楷、陆建章、李纯、田中玉、杨善德、王占元、鲍贵卿、田文烈、陈光远、何宗莲、李长泰、钟麟同、刘承恩、邱开浩、商德全、王汝贤、张永成、吴金彪、马龙标、梁华殿等人，都在新建陆军中担任了各级军官。

三、招纳的淮军旧将。袁世凯以淮军后继人自视，一面笼络武备学堂的学生，一面广为招纳淮军旧将，表示自己延揽人才，新旧并用，一视同仁。主要的淮军旧将有：

姜桂题，安徽亳州人，任新建陆军步队左翼翼长兼第一营统带。

张勋，江西奉新人，任新建陆军工程营统带、行营中军。

龚友元，安徽合肥人，任新建陆军步队右翼翼长兼第一营统带。

任永清，安徽蒙城人，任新建陆军马队第一营统带。

阮忠枢，安徽合肥人，出身于淮军将领家庭，由李鸿章推荐入新建陆军，管理军制饷章文牒机务，成为袁世凯重要参谋人员。

此外，还有孟恩远、王怀庆、言敦源等人。

由于新建陆军的将弁几乎全都与淮军血肉相联，从组织上看，新建陆军实质与淮军一脉相承，实质已形成了一支“半私人性质”的军队。袁世凯正是以这批小站将弁为核心，结成了一个只听命于他的封建的军事集团，成为他日后从事反革命事业，进行政治投机的资本。

对待士兵，袁世凯喜欢使用“恩威并济”的一套权术。他写出诸如《兵丁驻扎营暂行章程》、《操场暂行章程》、《行军暂行章程》、《简明军律二十条》、《查拿逃兵法》等条规，命令士兵遵守，并经常亲自检查。对严格执行者，或记功赏银，或提升；对违章者，即加以严惩。他还从精神上对士兵进行麻痹和毒害，编了一些《劝兵歌》、《对兵歌》、《行军歌》等口诀和歌谣，教训他们要“敬官用命”，实质要士兵俯首贴耳地任其驱使

四派人才的介绍就聊到这里吧，感谢你花时间阅读本站内容，更多关于四派人才是什么、四派人才的信息别忘了在本站进行查找喔。